

Explicación de las tecnologías – IXUS 130 IXUS 105

EMBARGO: 8 de febrero de 2010, 15:00 CET

Estabilizador Óptico de la Imagen

La eficiente tecnología Canon de Estabilización Óptica de la Imagen (OIS) previene las fotos movidas reduciendo en gran medida los efectos del movimiento de la cámara. En situaciones en las que es más fácil que se mueva la cámara, como en condiciones de poca luz o cuando se fotografía con un zoom con las focales tele, el Estabilizador Óptico de la Imagen puede ayudar a conseguir imágenes nítidas gracias a la utilización de unos pequeñísimos giroscopios que detectan las pequeñas vibraciones de la cámara causadas por los movimientos de las manos. Estas señales son procesadas por un controlador IS de un chip que es capaz de diferenciar entre los movimientos de las manos y los movimientos intencionados de la cámara. Las señales de las vibraciones son enviadas a la unidad IS, que hace que se desplacen unas lentes del objetivo para realinear la senda que siguen los rayos de luz y cancelar los efectos del movimiento.

Modo Auto Inteligente e i-Contrast

El Modo Auto Inteligente utiliza la Tecnología de Detección de la Escena de Canon para determinar la escena que se va a fotografiar, analizando la luminosidad, el contraste, la distancia y la tonalidad general del sujeto. La cámara luego selecciona un tipo de escena entre 22 (IXUS 130) ó 18 (IXUS 105) disponibles, aplicando los mejores ajustes para conseguir un resultado óptimo. En el Modo Auto Inteligente, aparece en la pantalla LCD un símbolo en color que indica el tipo de escena detectada, así como las condiciones de iluminación de la escena. El Modo Auto Inteligente incluye i-Contrast, que permite mostrar más detalles en las áreas oscuras y en las muy iluminadas, sin que se pierdan las partes correctamente expuestas de la imagen. El i-Contrast se puede usar también en la reproducción para mostrar más detalle tras haber captado una imagen.

ISO Auto con Tecnología de Detección del Movimiento

En el Modo Auto Inteligente, la Tecnología de Detección del Movimiento calcula el movimiento tanto de la cámara como del sujeto, así como la velocidad del movimiento. A continuación, se ajustan automáticamente tanto la sensibilidad ISO como la velocidad de obturación para minimizar la posibilidad de que la foto salga movida y maximizar la calidad de la imagen en cualquier situación.

Tecnología de Detección de la Cara

La Tecnología de Detección de la Cara permite captar excelentes retratos. Este sistema avanzado detecta las caras que aparecen en una escena rápidamente y con toda precisión y luego optimiza los ajustes de la cámara, de forma que las personas aparezcan lo mejor posible. Gracias a su capacidad de detección de hasta 35 caras en una misma escena, resulta adecuada tanto para fotos de grupos como para retratos individuales.

Ambas cámaras incorporan las siguientes Tecnologías de Detección de la Cara:

- AF con Detección de la Cara: ajusta el enfoque en la cara de las personas en las fotos de grupo y no sólo sobre el sujeto más cercano.
- AE con Detección de la Cara: optimiza la exposición para las caras en todas las condiciones de luz. Resulta útil para escenas a contraluz y para fotografiar en interiores.
- FE con Detección de la Cara: evita las caras lavadas, sin detalle, cuando se utiliza el flash de la cámara. Resulta ideal para hacer primeros planos en restaurantes, discotecas y otros lugares con poca luz.
- WB con Detección de la Cara: optimiza el balance de blancos para conseguir tonos de piel naturales, que se ajustan a la realidad, independientemente del color de la piel y de las condiciones de iluminación.
- Autodisparador de Cara: permite captar fotos de grupo o autorretratos perfectos, disparando automáticamente el obturador 2 segundos después de que aparezca una nueva cara en la escena.
- Corrección de Ojos Rojos: elimina automáticamente los efectos no deseados en los ojos cuando se fotografía con flash, una vez captada la foto. Con tan sólo tocar un botón en la reproducción, aparecerán instantáneamente unos ojos naturales.

Exposición con Flash Inteligente

La Exposición con Flash Inteligente de Canon dispone de controles inteligentes de la potencia y del uso en el flash, para garantizar resultados naturales en una variedad de condiciones. Usando la distancia de enfoque así como la información de la escena, se consigue un equilibrio óptimo entre la luz ambiente de la escena y la potencia de luz del flash. Cuando se fotografía en condiciones muy luminosas, a veces aparecen sombras en la cara, que pueden ser detectadas por la cámara y eliminadas disparando el flash. Cuando se fotografía a escasa distancia, la sobreexposición se elimina

mediante la medición del nivel de reflectancia del sujeto efectiva, así como reduciendo la potencia del flash para adecuarse a la distancia cercana del flash.

Procesador DIGIC 4

El procesador DIGIC 4 (Digital Imaging Core) de Canon se encarga de gestionar todas las funciones básicas de la cámara para optimizar la eficiencia de su funcionamiento. Sus avanzados algoritmos de procesamiento de la imagen permiten conseguir imágenes con detalles excelentes, así como una extraordinaria reproducción del color y un balance de blancos preciso y un ruido mínimo. El procesamiento a alta velocidad da como resultado una gran capacidad de respuesta y un enfoque automático rápido.

Tarjetas SDXC

La IXUS 130 y la IXUS 105 son compatibles con las más recientes tarjetas SDXC, que disponen de una capacidad de memoria de hasta 2 Terabytes. Con las tarjetas de memoria SDXC es posible almacenar mucho más contenido que hasta ahora en una sola tarjeta, además de poder captar fotos y grabar vídeos sin tener que cambiar de tarjeta.

IXUS 130

La IXUS 130 incorpora, además, las siguientes tecnologías adicionales.

Pantalla LCD PureColor II G LCD

La pantalla LCD PureColor II G de 6,9 cm (2,7") y 230.000 píxeles ha sido diseñada para mejorar la captación y la reproducción tanto de fotos como de vídeos. La pantalla ha sido construida con una capa de vidrio templado lo que hace innecesaria la separación de aire entre el panel LCD y la superficie externa, reduciendo así los reflejos internos dentro de la pantalla y mejorando su luminosidad y visibilidad. Su ángulo de visión amplio permite captar imágenes desde ángulos poco habituales, así como compartir las fotos.

Obturador Inteligente

El Modo Obturador Inteligente de Canon utiliza la Tecnología de Detección de la Cara para permitir a los usuarios realizar tanto fotos de grupos como autorretratos de forma aún más sencilla y de una forma más relajada. Además de con el Autodisparador de Cara, el obturador puede ser disparado a distancia de otras dos formas diferentes:

- **Detección de Sonrisa:** el obturador se dispara cuando la cámara detecta una cara sonriente en la escena.

- **Autodisparador de Parpadeo:** el obturador se dispara dos segundos después de que el sujeto en la escena parpadee, eliminando así la necesidad del control a distancia.

Selección Inteligente

La Selección Inteligente es una forma creativa de ver rápidamente las fotos almacenadas en su colección. Basada en un contenido de 50 imágenes o más, la cámara sugiere otras cuatro imágenes relacionadas para que el usuario elija. Tras seleccionar una de las imágenes sugeridas, se ofrecen otras cuatro. Esta función proporciona una nueva forma distinta de ver las imágenes almacenadas.

Vídeos HD y HDMI

La grabación de vídeos en alta definición (HD) permite a los usuarios grabar vídeos con calidad 720p, que pueden ser vistos en un televisor de alta definición, a través de la mini conexión HDMI. Esta mini conexión HDMI garantiza que no se producirá pérdida de calidad ni cuando se reproduzcan las fotos ni los vídeos.

Detección del Parpadeo

La Tecnología de Detección del Parpadeo utiliza la Detección de la Cara para detectar si los ojos de alguna de las personas estaban cerrados cuando se captó la foto, permitiendo así al usuario repetir la foto rápidamente. Durante la revisión de la imagen captada, aparece un recuadro sobre la cara de la persona cuyos ojos aparecen cerrados y el “ícono parpadeo” aparece en el lado derecho de la pantalla LCD.

AF/AE Servo

Cuando un sujeto se está acercando o alejando de la cámara y se mantiene pulsado el disparador hasta la mitad, el AF/AE Servo lo seguirá continuamente, garantizando así que el sujeto va a salir enfocado y bien expuesto en el momento en que se pulse el disparador hasta el fondo.